



*Амурский областной
музыкальный колледж*

50

лет

г. Благовещенск
2010 год

ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

От всего сердца поздравляю ваш дружный и сплоченный коллектив с 50-летием! Многие годы коллектив живет творческой, насыщенной жизнью. Вас всех объединяет великое искусство – Музыка.

За пятидесятилетний период своего существования колледж сформировал прекрасные традиции, создана творческая среда, работает высокопрофессиональный педагогический коллектив, в рядах которого трудятся заслуженные учителя РФ, заслуженные работники культуры, отличники просвещения.

О профессионализме педагогов, высоком уровне обучения свидетельствуют творческие достижения студентов, которые неизменно получают лауреатские звания на различных международных и российских конкурсах. Выпускники колледжа успешно работают не только в музыкальных школах, творческих коллективах государственных учреждений культуры и искусства области, но и далеко за ее пределами. Сегодня это высококвалифицированные специалисты, которые вносят огромный вклад в развитие профессионального искусства в области и достойно представляют его в России и за рубежом.

Музыкальный колледж – это особое государство, в котором царит дух творчества, воспитывается любовь к классике, формируется художественный вкус. Здесь работают люди, обладающие способностью не только тонко чувствовать, но и передавать ученикам заряд эмоций и знаний.

Будущее колледжа и оптимизм его развития – гарантия сохранения нравственности, отечественных музыкальных достижений, любви к доброму и вечному классическому наследию культуры.

Желаю всему коллективу процветания, творческих побед и удач, новых музыкальных открытий и свершений!

*Министр культуры и архивного дела
Амурской области А.Г. Самарин*



С уважением, директор АОМК А.И. Хопатько

ДОРОГИЕ КОЛЛЕГИ!

У нас сегодня большой праздник – нам 50 лет. За полувековой юбилей колледж подготовил 1600 высокопрофессиональных специалистов-музыкантов, которые трудятся в ДМШ, ДШИ, творческих коллективах не только в Амурской области, но и по всей России и даже за рубежом. Сегодня колледж – это кузница профессиональных кадров музыкального искусства. Мы гордимся своими педагогическими кадрами, воспитавшими сотни профессиональных специалистов. Спасибо всем, кто вложил свои способности, талант и энергию в создание и развитие нашего колледжа. Я как выпускник этого учебного заведения желаю своему коллективу здоровья, счастья, творческого вдохновения, заслуженных побед, оптимизма и процветания.

С уважением, директор АОМК А.И. Хопатько

Амурский областной музыкальный колледж имеет давнюю славную историю. Основан он был 10 мая 1960 г. и назывался Благовещенское музыкальное училище.

Открытие его способствовало развитию сети ДМШ области, концертных коллективов и качественному росту художественной самодеятельности. Острая потребность в квалифицированных кадрах превратила подготовку молодых специалистов-музыкантов в задачу большой важности. Её решение было возложено на педагогический коллектив училища, призванного стать главным центром профессионального музыкального образования в Амурской области.

15.03.2001 г. Благовещенское музыкальное училище переименовано в ГОУ «Благовещенское областное музыкальное училище».

С 26.03.2006 г. Благовещенское областное музыкальное училище было переименовано в Амурское областное музыкальное училище.

11.08.2008 г. Амурское областное музыкальное училище получило статус колледжа.

К моменту открытия музыкального училища в нашей области насчитывалось всего четыре музыкальных школы, а сейчас их более сорока.

Большую помощь в становлении музыкального училища оказал Московский институт им. Гнесиных. Его первые выпускники В.И. Вулькин, В.П. Самолетов, Ю.П. Петров, Ю.В. Ухов, В.П. Гусаков, С.И. Куклина, Р.И. Солодкова стали первыми преподавателями. Сначала в училище было открыто 5 отделений: фортепианное, дирижерско-хоровое, теоретическое, вокальное и отделение народных инструментов.

Выпускники первых лет с уважением вспоминают своего первого директора М.И. Заславского.

С 1966 по 1975 год училище возглавлял Н.А. Лошманов – педагог-баянист, композитор, Заслуженный работник культуры РФ. В это время открывается отделение духовых и ударных инструментов. Появляется заочная форма обучения, начинается активный приток педагогических кадров из Саратовской, Новосибирской, Горьковской консерваторий. Педагогический коллектив пополняется выпускниками Дальневосточного государственного института искусств.

С 1975 по 1978 год директором становится Л.А. Зиневич, выпускник Московского института им. Гнесиных (скрипач). Он заложил основы струнного отделения, и это позволило открыть новые возможности для пропаганды музыкальной классики в городе и области.

С 1978 по 1997 училище возглавил В.А. Побережский, выпускник Горьковской консерватории (вокал), Заслуженный артист РФ. Он внес большой вклад в то, что училище стало авторитетнейшим музыкальным заведением в Дальневосточном регионе. За этот период расширяется концертная и шефская работа коллектива, укрепляются методические связи с ДМШ области.

В 1993 году была открыта при училище и существует по сегодняшний день Специализированная детская музыкальная школа.

В 1997 году директором училища становится выпускник училища Л.Б. Израйлов. В это время был им создан камерный оркестр. Педагоги и студенты не только сохранили, но и приумножили лучшие традиции училища. О высоком профессиональном мастерстве педагогов можно судить по Международным конкурсам молодых музыкантов-

ПЕРВЫЙ ВЫПУСК
БААГОВЕЩЕНСКОГО МУЗЫКАЛЬНОГО УЧИЛИЩА

1960

1964



Чуба ИГ



Чуб ЮВ



Добрынина ЗЯ



Заславежиц ИИ



Журсанова ИС



Жухалина СИ



Чельцов ЯИ



Славотиненко ИС



Вулькин ВИ



Голобина ИФ



Гусев ВП



Соколкина РИ



Соколов ВП



Григорьева АВ



Петров ЮП



Соловьева СИ



Соловьева СИ



исполнителей, на которых студенты училища занимали первые и вторые места.

С 2004 года училище возглавляет А.И. Хопатько, бывший выпускник училища.

Открыта новая специальность – музыкальное искусство эстрады, появилась новая специализация – звукооператорское мастерство, создан эстрадный оркестр, художественным руководителем и дирижером которого является А.И. Хопатько.

За 50 лет педагогический коллектив вырос численно и окреп. В его рядах трудятся Заслуженные учителя РФ А.М. Киселев, Л.Д. Севастьянова, Заслуженные работники культуры РФ А.С. Кочерга, Н.П. Воронин, Н.А. Исаев; Отличники народного просвещения А.В. Гетман, Н.П. Воронин, многие преподаватели награждены знаком «За достижения в культуре».

За последние годы коллектив пополнился молодыми преподавателями. В колледж вернулись и работают как его выпускники, так и выпускники других музыкальных учебных заведений.

Сегодня Амурский областной музыкальный колледж – центр профессионального музыкального образования Амурской области. Колледж ведет подготовку по следующим специальностям: инструментальное исполнительство (фортепиано; оркестровые струнные инструменты; оркестровые духовые и ударные инструменты; инструменты народного оркестра). Вокальное искусство (академическое пение, сольное народное пение). Музыкальное искусство эстрады (эстрадное пение, инструменты эстрадного оркестра, звукооператорское мастерство). Теория музыки. Хоровое дирижирование.

Амурский областной музыкальный колледж реализует

профессиональные образовательные программы, обеспечивающие повышенный уровень среднего профессионального образования.

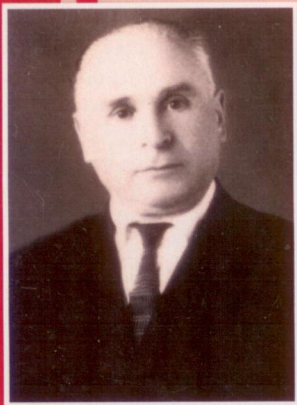
Высокий качественный потенциал педагогического состава дает возможность выпускникам колледжа поступать в престижные музыкальные ВУЗы России.

Отличная подготовка студентов позволяет им успешно выступать на международных конкурсах молодых музыкантов-исполнителей, занимая призовые места. Так, в 2008 году наши студенты-теоретики заняли 1 место на XII региональной олимпиаде по музыкально-теоретическим предметам среди студентов Сибири и Дальнего Востока, в 2010 году (апрель) студентка 4 курса Вера Демихова (фортепиано) получила Гран-при, а Евгения Зленко награждена Дипломом лауреата (2 премия.) Подготовил студентов к конкурсу Заслуженный учитель РФ А.М. Киселев. Колледж входит в число сильнейших музыкальных учебных заведений Дальневосточного региона, ведет активную концертную деятельность, главную роль в которой занимают такие творческие коллективы как: оркестр народных инструментов, оркестр баянистов и аккордеонистов, ансамбль народных инструментов, духовой, эстрадный, камерный оркестры, академический хор.

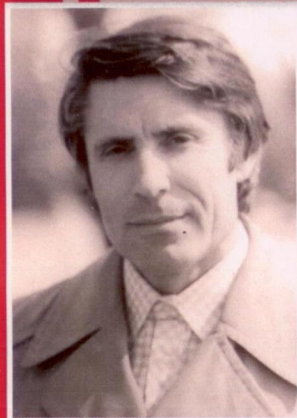
За многолетнюю славную историю колледжем подготовлено более 1650 выпускников, которые успешно работают в ДМШ, ДШИ, в творческих коллективах нашей страны и за ее пределами. Многие выпускники колледжа имеют почетные звания и государственные награды.

На рынке труда выпускники Амурского областного музыкального колледжа востребованы. В настоящее время педагогический коллектив полон сил, энергии, работает творчески, с большой отдачей.

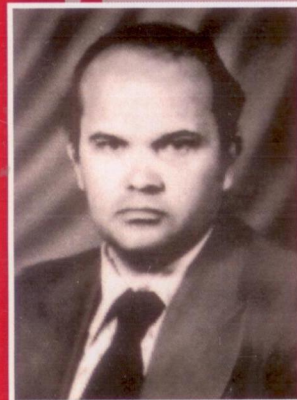
ДИРЕКТОРА КОЛЛЕДЖА



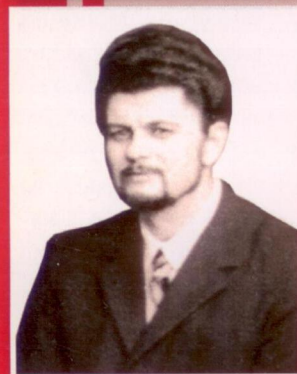
*Михаил Ильич
Заславский (1960–1966)*



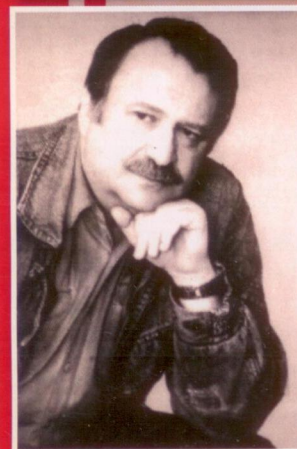
*Николай Алексеевич
Лошманов (1966–1975)*



*Лев Леопольдович
Зиневич (1975–1978)*



*Валерий Александрович
Побережский
Заслуженный артист РФ
(1978–1997)*



*Леонид Борисович
Израйлов
Заслуженный работник
культуры РФ (1997–2004)*



Секстет народных инструментов. 1966 г.



*Академический хор. Руководитель
и дирижер Шепель О.А. 1962 г.*



Лауреаты I международного конкурса молодых музыкантов-исполнителей. 2000 г.



*Оркестр ансамбля «Ровесники».
Худ. руководитель и дирижер Г.В. Пиджуков*

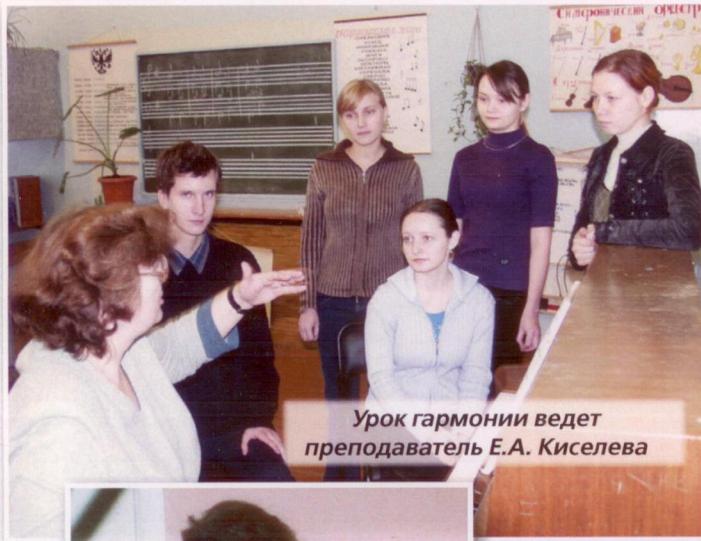
ОТДЕЛЕНИЕ ТЕОРИИ МУЗЫКИ



Урок теории ведет А.И. Снитко



А.И. Снитко, Е.А. Киселева и А.В. Красникова



Урок гармонии ведет преподаватель Е.А. Киселева



Д. Киселев (ныне студент ДВГАИ)



Преподаватель по классу фортепиано Л.Д. Севастьянова – Заслуженный учитель РФ со студенткой Д. Шатковой. 2005 г.

Отделение теории музыки свою работу ведет с 1960 года. Первый выпуск состоялся в 1964 году. С 2004 года отделением руководит Е.А. Киселева. Как и в прежние годы, теоретическое отделение продолжает держать высокопрофессиональный статус.

В последние годы работа отделения отмечена яркими достижениями: победы студентов-теоретиков в региональных олимпиадах (6 первых мест); активная научно-методическая и практическая работа. Уделяется большое внимание просветительской и концертно-лекторской деятельности: лекции, концерты, музыкально-литературные гостиные, музыкальные абонементы, тематические вечера, ведущими которых являются студенты-теоретики.

Преподаватели постоянно совершенствуют свое мастерство и ищут новые эффективные формы обучения, воспитывая и прививая студентам любовь к будущей профессии теоретика-музыковеда.

ФОРТЕПИАННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ



1-й ряд: Шинкевич О.Я., Щетина Л.И., Севастьянова Л.Д., Асанова Т.А. 2-й ряд: Балакирева С.С., Гетман Е.Г., Бородько О.И., Киселев А.М., Снегова Л.Н., Саяпина С.Б.

Фортепианное отделение имеет давнюю историю и добрые традиции. Оно работает с самого основания колледжа.

В настоящее время большинство преподавательского состава отделения представлено выпускниками Дальневосточной академии искусств: Л.И. Щетина, Л.Н. Снегова, Т.Н. Арент, С.Б. Саяпина, С.Г. Коваль, Е.Г. Гетман.

На протяжении многих лет каждый из педагогов не устаёт вкладывать в процесс обучения частицу своей души. Благодаря им учащиеся фортепианного отделения являются постоянными

участниками региональных конкурсов молодых исполнителей в г. Владивостоке и занимают там призовые места.

Имея высокий уровень подготовки, выпускники фортепианного отделения успешно выдерживают трудный конкурсный отбор, поступают в ведущие музыкальные ВУЗы России.

На отделении сложились творческие связи с выпускниками, работающими в ДМШ города и области. Преподаватели колледжа выезжают в ДМШ и ДШИ с целью оказания методической помощи, на аттестацию преподавателей, проводят мастер-классы, открытые уроки, ведут огромную профориентационную работу и концертную деятельность.

За годы своего существования отделение подготовило более 400 высококвалифицированных специалистов – преподавателей и концертмейстеров.

Труд многих преподавателей отмечен почетными грамотами Министерства культуры, благодарностями. За последние годы коллектив вырос численно и методически окреп. Имея большой опыт работы, каждый член коллектива работает творчески, с большой отдачей.

ОТДЕЛЕНИЕ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ



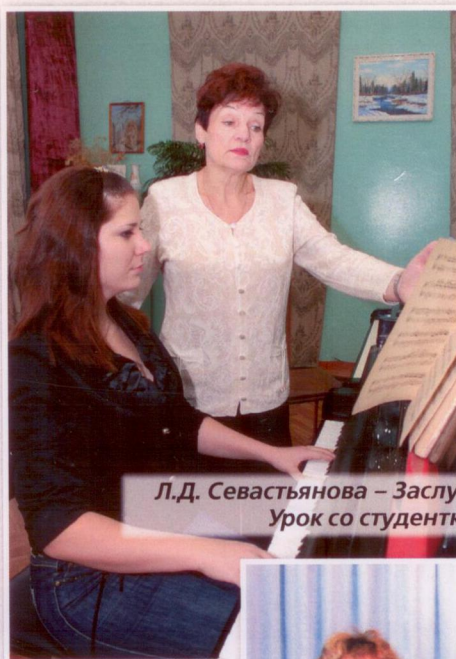
Ю.И. Захаров и Р. Ясиков

Отделение народных инструментов – ровесник музыкального училища. Оно было открыто в 1960 году. Первый выпуск состоялся в 1964 году.

За 50 лет отделение подготовило 358 специалистов-профессионалов, которые успешно трудятся не только в Амурской области, но и по всей России и даже за рубежом. Отделение гордится своими выпускниками: В.П. Рябцевым – Народным артистом России, дирижером Государственного русского народного оркестра им. Н.И. Осипова, В.П. Пипкиным – музыкантом, автором четырех дисков «Сибирячка-речка», доцентом зав. кафедрой народных инструментов Кемеровского государственного института искусств и культуры, В.А. Волоховым – Заслуженным артистом Коми АССР, артистом трио баянистов Сыктывкарской филармонии, Министром культуры.

В 2004 году был создан ансамбль народных инструментов. Коллектив пользуется большой популярностью у слушателей города и области. В его репертуаре произведения русских, отечественных композиторов, народная музыка. Коллектив принимает активное участие в областных фестивалях, смотрах, конкурсах. За 5 лет ансамбль дал более 100 концертов, имеет много дипломов, грамот, благодарственных писем.

Студенты отделения успешно участвуют в международных конкурсах молодых музыкантов-исполнителей, фестивалях и смотрах. За 50 лет педагогический коллектив подготовил 15 лауреатов и дипломантов.



**Л.Д. Севастьянова – Заслуженный учитель РФ.
Урок со студенткой П. Турос**



**А.М. Киселев –Заслуженный учитель РФ
и О.В. Новоселова**



Ансамбль ведет А.С. Кочерга

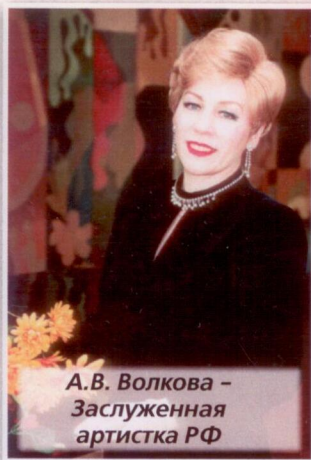


А.В. Гетман – отличник просвещения. Урок педпрактики

ВОКАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ



Н.А. Исаев – Заслуженный работник культуры РФ



А.В. Волкова – Заслуженная артистка РФ



1-й ряд: Л.И. Наконечная, Г.А. Пономаренко, М.И. Шарафутдинова, О.И. Бородько.
2-й ряд: О.Я. Шинкевич, Л.Н. Снегова



Т.Н. Гусаим, Д.А. Шаткова, Я. Омельченко – выпускница 2010 года



О.Я. Шинкевич и студентка **Л. Аргунова**



А.Ю. Быкова и студент **В. Пятунин**

Вокальное отделение было открыто в 1960 году. С первых дней открытия и по настоящее время вокальное отделение высоко держит планку исполнительского искусства. Неоценимый вклад в его работу внесли педагоги, стоящие у его истоков – это Софья Ивановна Куклина (Селиванова), работавшая в училище с 1960-67 гг., выпускница Московской государственной консерватории.

До сих пор с большой любовью вспоминают своего педагога Э.К. Ким бывшие выпускники. В настоящее время она работает в Хабаровском музыкальном колледже.

Неоценимый вклад в пропаганду классического искусства и в процветание колледжа внес Валерий Александрович Побережский.

В настоящее время на отделении работают 3 педагога – Е.В. Голубева (зав. отделением, высшее образование получила в Москве), Н.П. Красных (выпускница Красноярского института искусств) и Н.А. Исаев.

Студенты вокального отделения успешно выступали на международных конкурсах в г. Владивостоке. Имея высокий уровень подготовки, многие из них учатся во многих престижных музыкальных ВУЗах России.

Как и в прежние годы, студенты и преподаватели вокального отделения ведут активную концертную деятельность. Их хорошо знают в городе и области.

ОТДЕЛЕНИЕ СТРУННЫХ ИНСТРУМЕНТОВ



А.Ю. Быкова, Е.Н. Шляйсер, Е.В. Мищенко

Отделение оркестровых струнных инструментов было создано в 70-е годы. Его основу заложил Л.А. Зиневич. Создание отделения позволило открыть новые возможности для пропаганды музыкальной классики в городе и области. На отделении

было создано прекрасное камерное трио: Л. Зиневич (скрипка), А. Сайкина (виолончель), А. Киселев (фортепиано). Этот коллектив был хорошо известен в городе и в области.

В 1993 г. на отделении создан камерный оркестр, руководил которым Заслуженный работник РФ Л.Б. Израйлов. За годы существования коллектив дал немало концертов. В репертуаре камерного оркестра произведения зарубежных и отечественных композиторов. В настоящее время оркестром руководит А.Ю. Быкова.

Преподаватели ведут большую методическую работу, оказывая помощь ДМШ и ДШИ города и области, выезжают на аттестацию педагогов, дают открытые уроки, проводят мастер-классы.

Педагоги отделения работают в качестве членов жюри на областных конкурсах юных музыкантов-исполнителей на струнно-смычковых инструментах и фестивалях «Новые имена на Амуре», выявляя талантливых исполнителей, которые в дальнейшем могли бы учиться в колледже.

Одна из важнейших задач струнного отделения – пропаганда струнно-смычковых инструментов в Амурской области.



**Камерный ансамбль.
Педагоги С.Б. Саяпина, А.Ю. Быкова**

ОТДЕЛЕНИЕ ДУХОВЫХ И УДАРНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ



**А.А. Сингатулин, В.А. Чубенко, А.Н. Ермолаев,
Е.А. Беспалов**

Год рождения отделения - 1965 г. За годы своей деятельности педагоги подготовили ни одно поколение хороших специалистов, что позволило многим выпускникам поступить в престижные ВУЗы России. Например, Саратовскую консерваторию окончил А. Демин, в Новосибирской консерватории учится Р. Сурняев, в Москве учились Д. Севастьянов, Ю. Дуров, А. Чупров, в Хабаровске - В. Красников, А. Хопатько, С. Будник. Выпускники успешно работают во многих творческих коллективах города, области и далеко за ее пределами. Во Владивостокском ансамбле песни и пляски Тихоокеанского флота работает И.Останин, в Московском вокально-инструментальном ансамбле И. Бриля - Д. Севастьянов, в Хабаровском оркестре штаба округа - В. Хитцов, в Московском государственном духовом оркестре России - Н.Н. Фомин, во Владивостокском цирке - Г. Долженко, в Сочинском симфоническом оркестре - О. Бартошина.

Многие выпускники отделения занимаются педагогической деятельностью и успешно работают в ДМШ города и области. С большой гордостью и уважением мы называем имена таких выпускников, как Ф. Воробьев - ансамбль «Ритм», г. Благовещенск, В.Ф. Пирогов - Бурейская ДМШ, Г. Михайлова - ЦДШИ, г. Благовещенск.

В настоящее время на отделении работают 5 преподавателей. 4 – выпускники колледжа: А.С. Кочерга – руководитель духового оркестра колледжа, В.А. Чубенко – преподает духовые щипковые инструменты, Е.А. Беспалов – духовые инструменты, А.И. Хопатько, А.Н. Ермолаев – выпускник Московского Государственного института культуры - ведет предметы специ-



Веселый диксиленд



Трио саксофонистов



В. Демаков



Духовое отделение. 2003 г.



Класс фагота. В.А. Чубенко с учеником



Духовой оркестр. Художественный руководитель и дирижер Заслуженный работник культуры А.С. Кочерга. 1973 г.



Духовой оркестр. 2010 г.



ального цикла: дирижирование, методику и т.п. Все педагоги имеют большой стаж работы.

В 1967 году на отделении был создан духовой оркестр. Репертуар оркестра был разнообразным: марши, польки, вальсы, в основном выступали в городском парке, в учебных заведениях, в учреждениях города, в воинских частях, обслуживали городские праздники. Руководителями оркестра в свое время были: В.И. Орлов, С.Я. Цаплин, В.И. Дашкин, В. Марковский. В настоящее время оркестром руководит А.С. Кочерга. Теперь это не только учебный коллектив, как и прежде оркестр продолжает традиции прошлого, выступая на различных праздниках, торжествах, ведет активную концертную деятельность. В 1992-93 уч. году был на гастролях в Китае.

Помимо оркестра на отделении было создано множество ансамблей: квартет тромбонистов, квинтет медных инструментов, ансамбль деревянных инструментов, дуэты, трио и т.д. – все эти коллективы постоянно участвуют в концертах, проводимых колледжем в городе и области.

Педагоги отделения проводят концерты классов, отделения, выступают с отдельными концертными номерами. Преподаватели и студенты этого отделения частые гости на радио, о выступлении этого отделения пишут в газетах.

Педагоги отделения сами себе готовят кадры, и эту функцию выполняет сектор педпрактики. Так, из сектора педпрактики пришли такие ученики, как братья Карабухины Павел и Максим, К. Омеляненко, А. Дуров, Д. Солдатов.

Имея хорошую профессиональную подготовку, студенты отделения успешно принимали и принимают участие в Дальневосточных конкурсах, проводимых во Владивостоке. В свое время участниками этого конкурса были: А. Хопатько, И. Терещенко, А. Демин, И. Останин, а Е. Долгашев стал дипломантом в 1999 г.

На протяжении многих лет отделение работает стабильно. О хорошей подготовке выпускников говорят результаты ИГА. Большая часть выпускников имеют хорошую подготовку, обладают устойчивой техникой, выразительным звуком, сценической выдержкой.

Одним из главных направлений своей деятельности педагоги считают оказание методической помощи ДМШ города и области. С этой целью совместно с УМЦ они участвуют в проведении курсов повышения квалификации для педагогов ДМШ, дают открытые уроки, рецензируют творческие работы, участвуют в работе аттестационной комиссии, оказывают помощь в проведении областных конкурсов, смотров, фестивалей. Коллектив отделения – творческий, работоспособный. В последние годы заметно вырос в качественном, профессиональном отношении. ИГА выпускников показала хороший уровень подготовки студентов.

ОТДЕЛЕНИЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ



А.В. Чубенко, Т.Н. Гусаим, А.И. Хопатько, А.Н. Ермолаев, А.А. Сингатулин

Отделение «Музыкальное искусство эстрады» – самое молодое в колледже. Оно было создано в 2006 году А.И. Хопатько. Сначала оно имело две специализации: «Инструменты эстрад-

ного оркестра» и «Эстрадное пение». С 2008 года проявилась еще и такая востребованная в наше время специальность, как «Звукооператорское мастерство». На базе отделения МИЭ был создан эстрадный оркестр под управлением А.И. Хопатько, который пользуется большой популярностью в городе.

Первый выпуск студентов показал высокий профессиональный уровень подготовки музыкантов-эстрадников. Студенты активно концертируют в составе оркестра, разных ансамблей и соло на различных концертных площадках города и области.

КОМИССИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН



Е.Н. Малюкова, Н.И. Федоренко, С.В. Саяпина, Е.И. Чмелева

Общеобразовательные, гуманитарные и социально-экономические дисциплины в колледже ведут высокопрофессиональные преподаватели, имеющие большой стаж работы. Педагоги владеют инновационными методиками, учитывая индивидуальные особенности студентов и специфику учебного заведения.

Интересны и разнообразны уроки общественных дисциплин (преподаватель Бабынин Г.А.). Профессиональную направленность несут уроки иностранного языка (преподаватель Калашникова Г.Н.). Увлеченно и познавательно проводит занятия по информатике и математике молодой преподаватель О.Н. Дарьина.

На уроках физической культуры формируются целевые установки на ведение здорового образа жизни. Эти уроки проводит один из старейших преподавателей колледжа Чмелева Е.И. Учебный процесс направлен не только на повышение культурного и общеобразовательного уровня студентов, но и формирование гражданских качеств будущих специалистов.

Преподаватели общеобразовательного цикла ведут активную внеклассную работу, студенты под их руководством участвуют в конференциях, олимпиадах, спортивных соревнованиях. В колледже часто проходят тематические вечера, встречи с интересными людьми, экскурсии и другие мероприятия. Большую помощь в этом оказывает библиотека.

Сегодня можно с уверенностью говорить о положительных результатах, которых нам удалось достичь в сфере гражданского, патриотического и нравственного воспитания студентов.

КАМЕРНЫЙ ОРКЕСТР

Камерный оркестр АОМК был создан в 1994 году. Первым руководителем коллектива был Л.Б. Израйлов, затем О.В. Новоселова. С 2005 года художественным руководителем и дирижером этого коллектива является А.Ю.Быкова. В составе – 16 человек (преподаватели, студенты колледжа и педагоги центральной детской школы искусств). За годы своего существования коллектив дал немало концертов. В репертуаре камерного оркестра произведения русских, зарубежных и отечественных



Г.Н. Калашникова с победителями обл. олимпиады по иностранному языку А. Кильчанской и В. Пятуниним



Г.А. Бабынин. Урок истории



Е.И. Чмелева. Урок физкультуры



БЛАГОВЕЩЕНСК 2005



Оркестр народных инструментов

композиторов. Украшением оркестра являются солисты: это фортепиано, вокалисты, скрипачи, духовики. Это всегда вызывает повышенный интерес публики. Недавно, в 2009 году, этот коллектив отметил свой юбилей – 15-летие.

ОРКЕСТР НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

Оркестр народных инструментов был создан в течение 1961-1962 учебного года, в составе которого было 18-20 человек. Первый руководитель оркестра – В.И. Гора. С 1991 года по настоящее время руководитель оркестра – А.В. Гетман, выпускник Ростовской консерватории, Отличник просвещения, талантливый дирижер. Он обогатил репертуар новыми произведениями современных композиторов.

В 2005 году А.В. Гетман как дирижер был награжден Губернаторской премией за высокое исполнительское мастерство и пропаганду русской народной и классической музыки. Для студентов колледжа оркестр является хорошей школой высокого мастерства, где готовятся исполнители на народных инструментах.

Оркестр народных инструментов колледжа активно пропагандирует народное музыкальное искусство.



Оркестр баянистов и аккордеонистов. Заслуженный работник культуры, худ. руководитель и дирижер Н.П. Воронин

ОРКЕСТР БАЯНИСТОВ И АККОРДЕОНИСТОВ

Оркестр баянистов и аккордеонистов впервые был создан в 1969 году В. Дёмкиным. С 1972 года этим коллективом руководит Заслуженный работник культуры Н.П. Воронин. В состав данного коллектива входят студенты колледжа и музыканты творческих коллективов города. В его репертуаре произведения современной, русской народной, классической музыки. Коллектив выступает на многих концертных площадках города.

АНСАМБЛЬ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

Ансамбль народных инструментов создан в 2004 году, художественным руководителем и дирижером которого является Н.П. Воронин. Коллектив мобилен, пользуется огромной популярностью, хорошо известен в городе и области. Очень разнообразен его репертуар. Украшением коллектива являются солисты. Это преподаватели и студенты вокального отделения колледжа. Коллектив принимает активное участие в областных фестивалях, смотрах, конкурсах. За 5 лет ансамбль дал более 100 концертов. Имеет множество дипломов, грамот, благодарственных писем.



На концерте в воинской части

АКАДЕМИЧЕСКИЙ ХОР

Хор был создан одновременно с открытием дирижерско-хорового отделения в 1960 году. Хор исполнял интересную, разнообразную, сложную программу.

В разные годы в репертуаре хора были произведения русской и зарубежной классики, народная музыка, оперные хоры.

Хор является не только учебным коллективом, но и мобильным концертующим. Успешно выступает с концертными программами в ДМШ, ДШИ, ВУЗах, ССУЗах города и области.

ЭСТРАДНЫЙ ОРКЕСТР

Эстрадный оркестр был создан в 2007 году. В его составе студенты и преподаватели колледжа, а также музыканты творческих коллективов города. Этот коллектив пользуется большой популярностью в городе и области. В состав оркестра включена струнная группа. В репертуаре – произведения русских, зарубежных композиторов, современная эстрадная музыка. За высокое исполнительское мастерство коллектив имеет много благодарностей, почетных грамот, дипломов.

Оркестр является хорошей школой, где студенты-эстрадники проходят исполнительскую практику. Некоторые студенты пробуют себя в качестве дирижеров. В целом коллектив мобильный, работоспособный, полный больших творческих планов.



**Академический хор.
Худ. рук. и дирижер Г.А. Пономаренко,
концертмейстер О.И. Бородько**



ДИРИЖЕРСКО-ХОРОВОЕ ОТДЕЛЕНИЕ



В.Е. Писаренко, М.И. Шарафутдинова, Г.А. Пономаренко, Л.И. Наконечная, концертмейстеры Л.Н. Снегова, О.И. Бородько, О.Я. Шинкевич



Г.А. Пономаренко, концертмейстер Л.Н. Снегова



Т.Н. Арент с учениками СДМШ



Хор «Глория». Худ. рук. и дирижер О.И. Наконечная

Дирижерско-хоровое отделение является ровесником колледжа. Оно существует уже 50 лет. У истоков его были талантливые музыканты-хоровики, выпускники Московской консерватории: Вулькин В.И., Ухов Ю.В., Шепель О.А.

В разные годы на отделении работали: Дегтярев А.Л. (Заслуженный работник РФ, ныне ректор, профессор Московского государственного института музыки им. Шнитке), Китов Ю.В. (выпускник ДВГАИ), Пискунова Т.Ф., Сластиненко Л.С. (выпускницы Саратовской консерватории).

В настоящее время на отделении работают Пономаренко Г.А. и Наконечная Л.И., обе выпускницы ДВГАИ. За многолетний самоотверженный труд Галина Александровна награждена знаком «За достижения в культуре», является зав. отделением и худ. руководителем и дирижером академического хора. Имеет много благодарностей, за многолетний добросовестный труд и высокое исполнительское мастерство.

Л.И. Наконечную хорошо знают как художественного руководителя хоровых коллективов. За годы своей работы ею было создано несколько хоровых коллективов, среди них — капелла в ДальГАУ, вокальный ансамбль «Мадригал» в АмГУ. В настоящее время она руководит курсовым хором колледжа и детским хором СДМШ.

Хоровые коллективы отделения принимают активное участие в концертной деятельности колледжа. Их выступления хорошо принимаются зрителями. Коллективы имеют много благодарностей за высокий профессиональный уровень исполнения, пропаганду хорового искусства, отмечены в СМИ.

Преподаватели отделения проводят большую методическую работу в ДМШ и ДШИ города и области, оказывая помощь преподавателям, являясь членами жюри конкурсов, смотров, принимают участие в аттестации преподавателей.

Имея хороший уровень подготовки, студенты отделения успешно участвуют в различных смотрах, конкурсах, работают в ДМШ и ДШИ города и области и поступают в музыкальные ВУЗы России.

СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА

В 1993 году при училище была открыта специализированная детская музыкальная школа (СДМШ). Главной ее задачей являлось:

1. Дать детям начальное музыкальное образование;
2. Выявить и подготовить способных ребят для дальнейшего обучения в колледже.

Ежегодно в школе обучаются 57-59 человек. Обучение ведется по специальностям: класс фортепиано, класс скрипки, виолончели; класс сольного пения, класс духовых, ударных и эстрадных инструментов, класс народных инструментов.

За годы своего существования школа выпустила 50 человек, из них 35 поступили в Амурский областной музыкальный колледж.

Ученики СДМШ принимают активное участие в областных и международных конкурсах юных музыкантов-исполнителей и фестивале «Новые имена на Амуре».

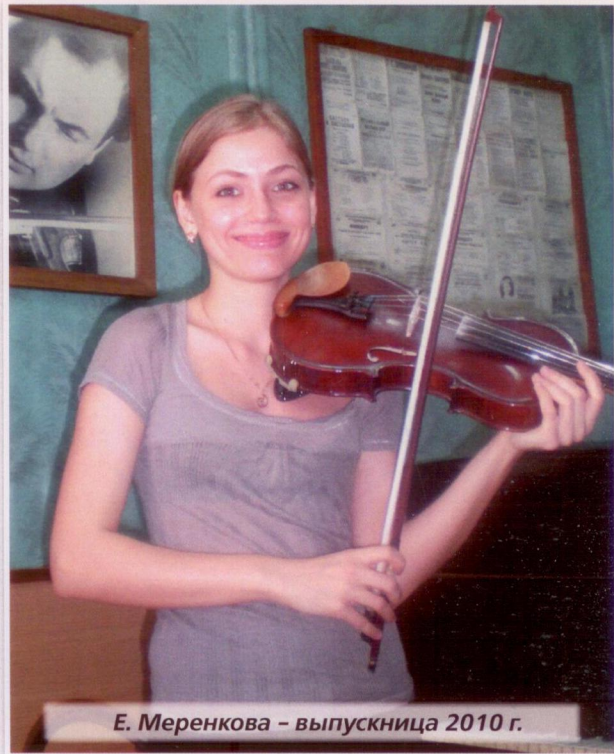
Ученики СДМШ принимают активное участие в концертной деятельности колледжа. Регулярно проводятся отчетные концерты учащихся СДМШ в зале колледжа.

Большое внимание уделяется привлечению одаренных детей, которые смогут продолжить свое музыкальное образование и поступить в колледж. Постоянно возрастает доля воспитанников СДМШ среди абитуриентов колледжа.

Преподаватели колледжа успешно и плодотворно работают в СДМШ. Труд многих педагогов отмечен грамотами Министерства культуры РФ и Министерства культуры и архивного дела Амурской области.



Камерный квартет. Руководитель О.В. Новоселова



Е. Меренкова - выпускница 2010 г.



Выпускники-эстрадники 2010 года



А. Матюх



С. Семенов - выпускник 2000 года



Урок музыкальной информатики



В.П. Воронин. Урок специальности



День Победы - 2010. В. Пятунин и А. Зайцева



Зам. директора по учебной работе Т.А. Асанова



Соц. педагог Т.Г. Александрова



**Главный бухгалтер
В.М. Татаренко**



Преподаватель музыкальной информатики В.Б. Кипарисов



**Специалисты по кадрам Т.А. Фролова,
О.Н. Дарьина, методист Н.И.Федоренко**



**Начальник технического отдела
Л.Г. Ключевская**



Библиотекари Н.Г. Сурнина, Л.А. Куленок

