

# Ермолаев Александр Николаевич

Родился в г. Ульяновске 23.02.47 года в семье рабочих. Отец, Николай Ермолаевич, с детства привил любовь к музыке, т.к. сам неплохо играл на баяне, гармони, балалайке, неплохо пел. Не имея музыкального образования, очень хотел, чтобы его сын стал музыкантом. Закончив музыкальную школу по классу баяна, в 1962 году я поступаю в Ульяновское муз.училище на отделение народных инструментов. Занимаясь на баяне, я уже в муз.школе стал приобщаться к духовым инструментам, стал участником одного из духовых коллективов, принимал участие в концертах, демонстрациях. Учась в муз.училище на 3 курсе, я попал в класс дирижирования к замечательному педагогу, дирижеру Михайлову Николаю Михайловичу, в то время военному дирижеру одного из оркестров гарнизона, а в последствии начальнику военно-оркестровой службы МО СССР, Главному военному дирижеру, генерал-майору. Он обратил внимание на меня, на мой дирижерский аппарат и сказал, что я обязательно должен стать дирижером, в частности военным дирижером, т.к. имею по его мнению все данные. Он мне много рассказывал об этой профессии и я поставил перед собой эту цель. Я стал параллельно заниматься более серьезно на духовых инструментах. Успешно закончив муз.училище в 1966 году я стал через военкомат оформляться на военно-дирижерский факультет при Московской консерватории, но вследствие ошибки при оформлении документов, я не был вовремя отправлен для сдачи экзаменов и был призван на срочную службу. С помощью Михайлова Н.М. я стал служить в военном оркестре Ульяновского гвардейского танкового училища, играл на различных инструментах: от барабана до тромбона, активно занимался худ.самодеятельностью, руководил училищным оркестром народных инструментов, часто выступал на смотрах, фестивалях. В тот период 1966-69 гг., в период подготовки к 100-летию со дня рождения В.И.Ленина музыкальная и творческая жизнь в Ульяновске была очень активна. За успешные выступления я был награжден почетной грамотой обкома ВЛКСМ. После увольнения в запас я работал преподавателем в Ульяновском культпросветучилище, учился в Московском институте культуры на отделении оркестрового дирижирования. Все эти годы на оставлял мысль стать военным дирижером и после окончания института в 1975 году я был призван в добровольном порядке в кадры Вооруженных сил СССР. Проходил военную службу в качестве военного дирижера – начальника оркестра в г.Каменке Пензенской области. Оркестр был в городе единственным, профессиональным коллективом и поэтому мы очень активно участвовали во всех мероприятиях, концертах по всему району. В 1978 году меня переводят для прохождения дальнейшей службы в Группу Советских войск в Германии, в г.Ордруф (там жил мальчиком И.С.Бах). жили мы в Тюрингии, эти места связаны с именами, Баха, Гете, Шиллера. По роду своей деятельности я постоянно концертировал с немецкими творческими коллективами, приобщался к немецкой культуре. Мне посчастливилось руководить советско-немецким ансамблем «Братство по оружию». Этот творческий коллектив состоял из двух оркестров: нашего и оркестра немецкой дивизии, состоял из 50 музыкантов очень высокого уровня, много было музыкантов с консерваторским образованием Лейпцига, Дрездена, Берлина, Киева, Одессы, Москвы, плюс к этому нас было несколько вокальных групп, солисты с обеих сторон и объединенный хор. Наша задача заключалась в демонстрации дружбы и единения наших армий и народов.

Мы очень много выступали по всей Германии и нашим гарнизонам, дважды в год совершили месячные турне. Нашему ансамблю была посвящена одна из передач Берлинского телевидения, много писала пресса, мы были непременными участниками фестиваля дружбы оркестров стран содружества Варшавского договора, участники учений «Щит» и т.д. наш ансамбль выполнял не только творческую, но и политическую задачу. Наша деятельность была соответствующе оценена. В 1983 году мы получили премию и звание «Народного коллектива ГДР», за весь период я был награжден несколькими медалями ГДР и Почетным Золотым знаком Общества германо-советской дружбы. Этот период был периодом моего творческого подъема. По замене в СССР я проходил службу в частях Дальневосточного военного округа, сначала в г.Шимановске, затем с 1986 г.в г.Благовещенске. Наивысшим достижением в этот период было завоевание в 1990 году 1-го места в конкурсе штатных военных оркестров округа в г.Хабаровске и получение звания Лауреата, а также награждение Грамотой Министра обороны СССР. Наш оркестр был непременным участником всех городских мероприятий, праздников, например «Амурская пограничье» и т.д.

С 1994 года я стал работать в качестве преподавателя Благовещенского музыкального училища на отделении духовых инструментов. Работал со студентами по вопросам методики преподавания, осваивали навыки работы с оркестром и дирижирования. Эти два предмета выносятся на гос.экзамены и все выпускники получали положительные оценки, большая часть отличные. Из выпускников прошлых лет, добившихся высоких показателей по этим предметам, могу оценить Кравцова Ю., Дурова М., Пашкина М., Долгашева Е., Лымареву Н.

