03 декабря – Валерий Александрович Побережский (1937-1997), педагог, певец, заслуженный артист России, директор Благовещенского музыкального училища (1978-1997)

Родился в г. Одессе. В 1945 г. пошёл в школу. В школе участвовал в художественной самодеятельности, пел в хоре, выступал соло. В 1955 г. поступил в Горьковский университет имени Н. Лобачевского на исторический факультет и одновременно, тайком от родителей, в музыкальное училище. Но учиться в двух учебных заведениях было трудно, и он остался в университете. И всё же через четыре года состоялась долгожданная встреча с музыкой. В 1960 г. в Горьковской консерватории открылось подготовительное отделение, два года учёбы на котором давали право поступить в консерваторию. Валерия определили в класс великолепного педагога и блестящего музыканта Е. Г. Крестинского. Дебютировал Валерий в опере «Севильский цирюльник» в постановке Горьковского оперного театра, все сольные партии в которой исполняли студенты консерватории. Он пел партию Фигаро. Дебют прошёл успешно, а на четвёртом курсе его зачислили в труппу театра. Любимая музыка отнимала много сил, но она же давала взамен новые и обогащала духовно. В Горьковском театре оперы и балета имени А. Пушкина он прослужил с 1963 по 1969 годы. Через некоторое время его пригласили на работу в Новосибирский академический театр оперы и балета, где он прослужил с 1969 по 1971 годы. Новые роли следовали одна за другой. Но случилось непредвиденное - заболела жена. Требовалось поменять климат.

Амурская область пришлась ему по душе. С 1973 г. Валерий преподавал вокал в Благовещенском музыкальном училище. А с 1978 г. до конца жизни был его директором. Преподавательскую работу В. Побережский совмещал с культурно-просветительной деятельностью: вёл цикл передач на телевидении, выступал с концертами. Творческие отношения тесно связывали его с амурскими и дальневосточными композиторами: Н. Лошмановым, В. Пороцким, которые писали свои произведения персонально для него. Большой удачей стало исполнение им вокальной партии в симфонии В. Пороцкого «День поэзии», которую записало Центральное телевидение.

Много поездок в составе различных творческих групп совершил В. Пороцкий по области и Дальнему Востоку. Без его участия не обходился не один из популярных фестивалей искусств «Огни магистрали», «Амурское пограничье». Украшением творческих отчётов амурских композиторов на пленумах Дальневосточной организации Союза композиторов РСФСР становились непременные выступления на них В. Побережского.

Ушёл из жизни 2 ноября 1997 г. в Благовещенске.