

ПРОГРАММА

ОТЧЕТНОГО КОНЦЕРТА БЛАГОВЕЩЕНСКОГО МУЗЫКАЛЬНОГО УЧИЛИЩА

1964-1965 учебный год

г. Благовещенск
20 мая 1965 г.

I О Т Д Е Л Е Н И Е

1. НОВИКОВ. «Родина моя»

2. РОССИНИ. «Ария Базилио» из оперы «Севильский цирюльник».

Переложения для хора.

3. Аскольд МУРОВ. «Колодники»

4. Аскольд МУРОВ. «Сибирские прибаутки»

Исполняет хор. Дирижер преподаватель О. А. Шепель, концертмейстер Э. С. Камышева

СКРИЯБИН. Фантазия.

Исп. лауреат I Дальневосточного конкурса Л. Заславская (класс преподавателя И. К. Кулькова)

ЧАЙКОВСКИЙ. «Серенада Дон-Жуана»

Исп. дипломант областного конкурса вокалистов В. Савватеев (класс преподавателя С. И. Куклиной), партию фортепьяно И. К. Кульков.

СЕН-САНС. «Рондо-каприччиозо»

Исп. лауреат II Дальневосточного конкурса А. Чемесин (класс преподавателя В. П. Гусакова), партию фортепьяно В. К. Ланге.

ГАЙДН. Концерт ре мажор. 1-я часть.

Исп. победитель II областного конкурса учащихся детских музыкальных школ, ученик сектора педпрактики училища Сережа Усольцев. Аккомпанирует Э. С. Камышева.

ЯКОВЛЕВ. Элегия.

Исп. П. Егоров и Л. Монаенкова (класс вокального ансамбля преподавателя Р. И. Солодковой), партию фортепьяно Э. С. Камышева.

ВЕРДИ—ЛИСТ. «Риголетто».

Исп. лауреат I Дальневосточного конкурса Г. Бурлак (класс преподавателя В. К. Ланге).

КРАСЕВ. Ария Дуни из оперы «Морозко».

Исп. **Л. Горсунова** (класс преподавателя Р. И. Солодковой), партию фортепьяно **И. К. Кульков**

1. Обработка студента училища А. Кочерги **«Вариации на украинскую тему»**.

2. **ПЕТРОВ. «На кургане».**

3. **БИЗЕ. Антракт к IV действию оперы «Кармен».**

Исполняет сектет музыкального училища в составе: **В. И. Гора, Э. Н. Лебедева, А. Кочерги, В. Курбатова, В. Силименева, В. Чурилова.**

Руководитель сектета **В. И. Гора.**

Солистка — лауреат областного конкурса вокалистов **Л. Монаенкова** (класс С. И. Куклиной).

ЧАЙКОВСКИЙ. «Итальянское напроччио».

Исп. трио баянистов в составе: **В. Рибцев, Е. Христов, Л. Израйлов** (класс преподавателя В. П. Гусакова).

II ОТДЕЛЕНИЕ

БЕТХОВЕН. Концерт № 3 для фортепьяно с оркестром, I часть.

Исп. преподаватель **В. К. Ланге** и оркестр народных инструментов. Дирижер преподаватель **В. П. Гусаков.**

1. **ШИНИАКОВ. «Все-то веточки-кусточки».**

2. **ЧАЙКИН. «Праздничная увертюра».**

3. **НОВИКОВ. «Песня матери» из канта «Нам нужен мир».**

Солистка — лауреат областного конкурса вокалистов **Л. Монаенкова** (класс преподавателя С. И. Куклиной).

4. **КУЛИКОВ. Молдавская фантазия.**

Исп. оркестр народных инструментов. Дирижер преподаватель **В. П. Гусаков.**

МИХАЛЬЧЕНКО. Шуточные вариации на русскую народную тему.

Исп. лауреат II Дальневосточного конкурса В. Рябцев (класс преподавателя В. П. Гусакова).

ЖИЛИНСКИЙ. Квартет «Край родной».

Исп. Л. Горсунова, А. Коротеева, Л. Монаенкова, Л. Съедина (класс вокального ансамбля преподавателя В. И. Солодковой), партию фортепиано Э. С. Камышева.

М. КОВАЛЬ. «Ноченька».

Исп. Л. Потанина (класс преподавателя С. И. Куклиной) в сопровождении флейты и фортепиано.

ШУМАН—ЛИСТ. «Посвящение».

Исп. лауреат I Дальневосточного конкурса А. Дробышев (класс преподавателя Г. Н. Болховитиновой).

ЛЮЦЦИ. «Аве Мария».

Исп. А. Коротеева (класс преподавателя Р. И. Солодковой), партию фортепиано И. К. Кульков.

ШОНЕН. Э т ю д.

Исп. лауреат II Дальневосточного конкурса Е. Христосов (класс преподавателя В. П. Гусакова).

ШЕРНЕ. Серенада.

Исп. Л. Горсунова, А. Коротеева, Л. Монаенкова (класс вокального ансамбля преподавателя Р. И. Солодковой), партию фортепиано Э. С. Камышева.

ЛИСТ. Венгерская фантазия.

Исп. лауреат II Дальневосточного конкурса В. Мития (класс преподавателя И. К. Кулькова).